

Guatemala 03 de Marzo de 2021

Señor
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Presente

Señor Mijangos:

Me dirijo a usted atentamente para presentar el informe de actividades que se realizó durante la fechas estipuladas de acuerdo al Contrato Administrativo No. DGA-119-189-2021 y Resolución VC-DGA-009-2021, por Servicios Técnicos, correspondiente al primer producto e informe.

Actividades Realizadas

- 1) Diseño de material digital de difusión de las 17 Escuelas Nacionales de Arte y los 9 Conservatorios de Música.
- 2) Diseño, armado y diagramación de material digital de difusión institucional del proyecto de orquesta juveniles.
- 4) Diseño de material digital de difusión institucional del proyecto de academias comunitarias de arte.
- 5) Otras actividades afines a su contrato que le sean asignadas por la autoridad superior.

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
DIANA NOHEMÍ CASTRO MORALES
FEBRERO A MARZO 2021**

Fecha	Actividad	Responsable
15/02/2021 - 20/02/2021	Campaña de Inscripciones 2021 para Formación Artística	Nohemí Castro
15/02/2021 - 18/02/2021	Diseño de material de difusión de artes para los 9 Conservatorios de Música	Nohemí Castro
22/02/2021 - 24/02/2021	Diseño, armado y diagramación de material digital de difusión institucional del proyecto Orquesta Juveniles.	Nohemí Castro
25/02/2021 - 28/02/2021	Diseño de artes para las 17 Escuelas Nacionales de Arte material digital de difusión institucional del proyecto de academias comunitarias de arte.	Nohemí Castro
08/03/2021	Campaña informativa digital y material impreso para la Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"	Nohemí Castro
01/03/2021 - 03/03/2021	Campaña digital Obras en Movimiento para Dirección Artística	Nohemí Castro
19/02/2021 - 26/02/2021	Portadas para Escuelas Nacionales de Facebook y Formación Artística.	Nohemí Castro
17/03/2021	Toma de fotografías para carné de estudiantes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	Nohemí Castro
22/03/2021	Diseño de frases célebres para las 4 Escuelas Nacionales, ENAD, ENAP, ENDANZA, CNM.	Nohemí Castro
4/03/2021	Campaña digital en conmemoración en el Día de la Mujer "Artistas guatemaltecas"	Nohemí Castro
15/03/2021 - 17/03/2021	Diseño de invitación para la exposición "Legado y Trascendencia" de la ENAP y diplomas.	
11/03/2021	Diseño de banners para la Biblioteca "Mario Monteforte Toledo" ENAP	Nohemí Castro
23/03/2021	Afiches para ENAP	Nohemí Castro
18/03/2021	Rediseño de logotipo para el Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	Nohemí Castro
23/03/2021	Entrega de diseño de carnés para estudiantes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla "	Nohemí Castro

DIANA NOHEMÍ CASTRO MORALES

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Diseño de material gráfico comunicacional en formato digital en varios tamaños para el proceso de inscripciones de las 17 escuelas de arte y 9 conservatorios que contengan requisitos de ingreso, especialidades, grado académico, horario, información institucional.

A) Se utilizaron algunos vectores sin derechos de autor e imágenes brindadas por Formación Artística, modificadas en el programa de edición Photoshop cc de la línea Adobe.

B) Los artes fueron enviados para su respectiva revisión, y se realizaron las modificaciones solicitadas.

C) Se elaboraron un total de 34 publicaciones para redes sociales, de 1080 x 1080 pixeles . Además, sus respectivas historias para Instagram y Facebook, de 1920 x 1080 pixeles. Se realizó 1 afiche de 17x11" (tabloide), 1 trifoliar tamaño 11x8.5" (oficio) y volantes media carta (8.5x5.5) los cuales fueron elaborados bajo los estándares establecidos por el despacho superior.

DIANA NOHEMÍ CASTRO MORALES



VoBo



Licda. Carolina Fabiola Barranté Martínez
Directora Técnica II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-BACUDE-

Artes de la Escuela de Arte del Centro Cultural de Escuintla

Modalidad:  Virtual

artes visuales

Requisitos de inscripción

-  Tener entre 12 y 17 años de edad.
-  Certificado de 6to primaria.
-  Certificación de la partida de nacimiento.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

Modalidad:  Virtual

artes visuales

Requisitos de inscripción

-  Tener entre 12 y 17 años de edad.
-  Certificado de 6to primaria.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renep.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA
 MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual

Escuela de Arte del Centro Cultural de Escuintla

Título a obtener: Técnico Artístico

Aprende:

- Dibujo
- Pintura
- Escultura

Duración: 3 años

 [Facebook](#)
 [Instagram](#)
 [Twitter](#)
 [YouTube](#)
 [WhatsApp](#)
 [Email](#)
 [Phone](#)

 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual

Inscríbete este 2021

Escuela de Arte del Centro Cultural de Escuintla

Título a obtener: Técnico Artístico

Aprende:

- Dibujo
- Pintura
- Escultura

Duración: 3 años

 [Facebook](#)
 [Instagram](#)
 [Twitter](#)
 [YouTube](#)
 [WhatsApp](#)
 [Email](#)
 [Phone](#)

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela de Arte del Centro Cultural de Escuintla

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la pintura y artes plásticas.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos artísticos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"

Modalidad:  Virtual

teatro

Requisitos de inscripción

-  Ser menor de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  1 fotografía del estudiante.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  Diploma o certificado de aprobación de tercero básico.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.




Modalidad:  Virtual

teatro

Requisitos de inscripción

-  Ser menor de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Certificado o diploma de 3ro básico.
-  Fotocopia de DPI de padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.




Modalidad:  Virtual

teatro

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"



Título a obtener: Bachillerato en Arte con Especialización en Actuación

Duración: 3 años





teatro

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"



Título a obtener: Bachillerato en Arte con Especialización en Actuación

Duración: 3 años



RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Nacional de Arte Dramático “Carlos Figueroa Juárez”

- **GAMA DE COLORES:**



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos del arte escénico.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de teatro para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Modalidad:  Virtual

artes visuales

Requisitos de inscripción

-  Ser menor de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  1 fotografía del estudiante.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  Diploma o certificado de aprobación de educación básica.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

Modalidad:  Virtual

artes visuales

Requisitos de inscripción

-  Ser menor de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Diploma o certificado de aprobación de educación básica.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Título a obtener: Bachiller y perito en Arte
Con especialidad: Grabado, pintura, escultura, fotografía, diseño gráfico, cerámica y fotografía.

Duración: 3 años



 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual

Inscríbete este **2021**

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Título a obtener: Bachiller y perito en Arte
Con especialidad: Grabado, pintura, escultura, fotografía, diseño gráfico, cerámica y fotografía.

Duración: 3 años



RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de las artes plásticas, grabado, pintura y escultura.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Modalidad:  Virtual

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

CUPO LLENO

Facebook, Instagram, Twitter, YouTube, @michgobari

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de las artes plásticas, grabado, pintura y escultura. Para comunicar que el cupo de las inscripciones habían sido llenas, se utilizó una viñeta con una pleca color blanco informando sobre ello.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela de Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"

Modalidad:  Virtual

Requisitos de inscripción

-  Partida de nacimiento por Renap.
-  1 fotografía del estudiante.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Modalidad:  Virtual

Requisitos de inscripción

-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Estudia danza Clásica

Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"

 GOBIERNO DE GUATEMALA
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Estudia danza Clásica

Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"

 GOBIERNO DE GUATEMALA
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela de Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la danza.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán"

Modalidad:  virtual

Requisitos de inscripción

-  Tener como mínimo 10 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Completar ficha de inscripción.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Modalidad:  virtual

Requisitos de inscripción

-  Tener como mínimo 10 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Completar ficha de inscripción.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán"

Título a obtener:
Diploma de Ciclo de Iniciación Musical
Especialidad en:
- Teclado, trompeta, saxofón, guitarra, chelo, violín, trombón, clarinete

Duración:
3 años



Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán"

Título a obtener:
Diploma de Ciclo de Iniciación Musical
Especialidad en:
- Teclado, trompeta, saxofón, guitarra, chelo, violín, trombón, clarinete

Duración:
3 años

www.gob.gt

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte "Lolo Beltrán"

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la música.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

Modalidad:  Virtual

Requisitos de inscripción

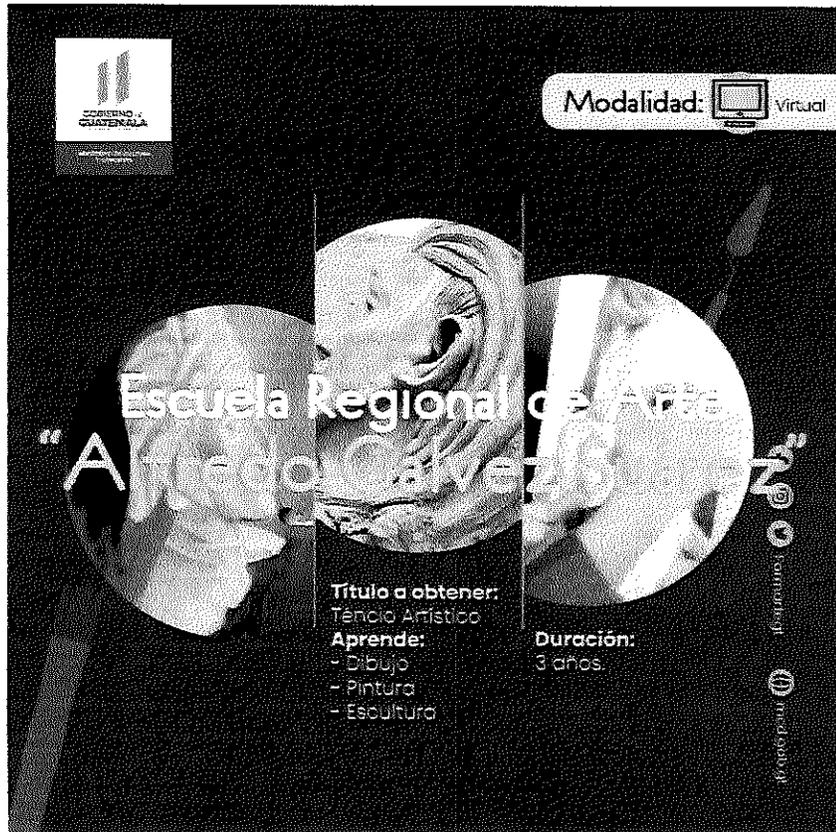
-  Tener entre 12 y 17 años de edad.
-  Certificación de 6to primaria.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Copia de DPI del del padre de familia o encargado.
-  Completar la ficha de inscripción.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Modalidad:  Virtual

Requisitos de inscripción

-  Tener entre 12 y 17 años de edad.
-  Certificación de 6to primaria.
-  Certificación extendida por Renap.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  Completar ficha de inscripción.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.





Modalidad:  Virtual

Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

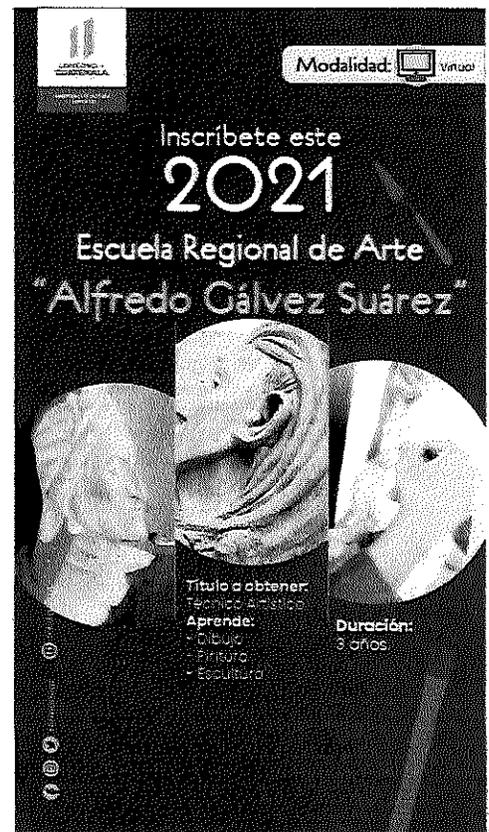
Título a obtener: Técnico Artístico

Aprende:

- Dibujo
- Pintura
- Escultura

Duración: 3 años







Modalidad:  Virtual

Inscríbete este 2021

Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

Título a obtener: Técnico Artístico

Aprende:

- Dibujo
- Pintura
- Escultura

Duración: 3 años



RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte “Alfredo Gálvez Suárez”

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de las artes plásticas.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

Alfredo Gálvez Suárez

La Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez", fue creada en 1989 y actualmente es una dependencia del Ministerio de Culturas y Deportes a través de la Dirección de Formación Artística. Esta institución dedicada a la formación de artistas debe su nombre al connotado artista *Alfredo Gálvez Suárez*, creador de los monumentales murales del Palacio Nacional de la Cultura. Gálvez Suárez nació en la ciudad de Cobán, Alta Verapaz el 23 de julio de 1939. *Alfredo Gálvez Suárez* realizó estudios artísticos en Guatemala y México. En la actualidad, representa uno de los más grandes artistas de la plástica guatemalteca, importante no sólo por la temática de su obra sino por la calidad de la misma.



Alfredo Gálvez Suárez

La Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez", fue creada en 1989 y actualmente es una dependencia del Ministerio de Culturas y Deportes a través de la Dirección de Formación Artística. Esta institución dedicada a la formación de artistas debe su nombre al connotado artista *Alfredo Gálvez Suárez*, creador de los monumentales murales del Palacio Nacional de la Cultura. Gálvez Suárez nació en la ciudad de Cobán, Alta Verapaz el 23 de julio de 1939. *Alfredo Gálvez Suárez* realizó estudios artísticos en Guatemala y México. En la actualidad, representa uno de los más grandes artistas de la plástica guatemalteca, importante no sólo por la temática de su obra sino por la calidad de la misma.



¿Por qué estudiar dibujo?

Durante el desarrollo del curso aprenderás a representar gráficamente con trazos, ideas y sentimientos sobre una superficie. El dibujo ayuda a dominar otras técnicas como pintura, escultura, entre otras ramas artísticas. Puedes llegar a dibujar bodegones, paisajes, figura humana y su anatomía.



¿Por qué estudiar pintura?

Estudiar esta técnica te ayudará a representar ideas y sentimientos a través de líneas, colores y formas. Podrás dominar técnicas como pastel seco, acuarela, óleo, técnicas mixtas y más.



¿Por qué estudiar escultura?

Durante el curso aprenderás a representar objetos en sus distintas dimensiones. Dominarás materiales como barro y yeso, madera, cemento, entre otros. Crearás figuras que podrás percibir con tus manos, su forma y cada proceso que conlleva para finalmente crear una obra escultórica creada por ti.



¿Por qué estudiar pintura?

Estudiar esta técnica te ayudará a representar ideas y sentimientos a través de líneas, colores y formas. Podrás dominar técnicas como pastel seco, acuarela, óleo, técnicas mixtas y más.



¿Por qué estudiar escultura?

Durante el curso aprenderás a representar objetos en sus distintas dimensiones. Dominarás materiales como barro y yeso, madera, cemento, entre otros. Crearás figuras que podrás percibir con tus manos, su forma y cada proceso que conlleva para finalmente crear una obra escultórica creada por ti.



¿Por qué estudiar dibujo?

Durante el desarrollo del curso aprenderás a representar gráficamente con trazos, ideas y sentimientos sobre una superficie. El dibujo ayuda a dominar otras técnicas como pintura, escultura, entre otras ramas artísticas. Puedes llegar a dibujar bodegones, paisajes, figura humana y su anatomía.



RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte “Alfredo Gálvez Suárez”

- **GAMA DE COLORES:**

#fceae8



#c22445



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Avalon black 35pt
- Avalon Regular 25pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una paleta de color con gamas rojas y amarillas para contrastar y utilizar el color fuerte como punto focal. Se utilizaron elementos representativos de acuerdo a la técnica artística.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto sobre a lo que se dedica la Escuela Regional de Arte “Alfredo Gálvez Suárez”.

Poster de la Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"



GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  virtual

ESTUDIA
TÉCNICO ARTÍSTICO

“Donde las ambiciones cobran impulso y los objetivos se alcanzan”.

Escuela Regional de Arte
“Alfredo Gálvez Suárez”

26 calle 5-77 zona 2, Cobán, Alta Verapaz

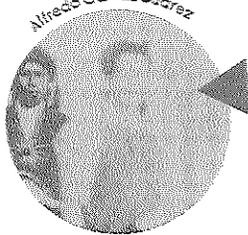
7451 4826

escuelaalfredogalvezsuarez@mda.gob.gt

Trifoliar de la Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

Trifoliar_Alfredo Gálvez Suárez layout.pdf | 9/3/2021 11:24:57

Alfredo Gálvez Suárez



La Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez", fue creada en 1987 y actualmente es una dependencia del Ministerio de Culturas y Deportes a través de la Dirección de Formación Artística. Esta institución dedicada a la formación de artistas debe su nombre al conocido artista *Alfredo Gálvez Suárez*, creador de los monumentales murales del Palacio Nacional de la Cultura. Gálvez Suárez nació en la ciudad de Cobán, Alta Verapaz el 25 de julio de 1926. Alfredo Gálvez Suárez realizó estudios artísticos en Guatemala y México. En la actualidad, representa uno de los más grandes artistas de la plástica guatemalteca. Importante no sólo por la temática de su obra sino por la calidad de la misma.

CREA APRENDE
APRENDE CREA VIVE
CREA APRENDE
imagina
CREA sueña



Escuela
Regional
de Arte
"Alfredo Gálvez Suárez"



Facebook Instagram Patronos mas.ges.gv

Carretera a San Juan, Cobán, Alta Verapaz 7501-4022

Volante de la Escuela Regional de Arte "Alfredo Gálvez Suárez"

COSEDO J. COSTA RICA

Modalidad: Virtual

ESTUDIA

TÉCNICO ARTÍSTICO

Donde las ambiciones cobran impulso y los objetivos se alcanzan

Escuela Regional de Arte

"Alfredo Gálvez Suárez"

10 Calle 4-10202, Ciudad Alta Verapaz

7801 4020

escuelaregionaldearte@educacion.gov.gt

10 Calle 4-10202, Ciudad Alta Verapaz

7801 4020

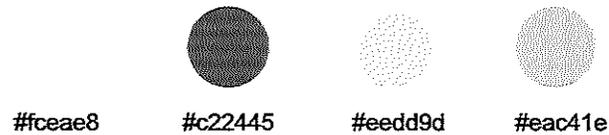
escuelaregionaldearte@educacion.gov.gt

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte “Alfredo Gálvez Suárez”

- **GAMA DE COLORES:**



FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Avalon black 35pt
- Avalon Regular 25pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una paleta de color con gamas rojas y amarillas para contrastar y utilizar el color fuerte como punto focal. Se utilizaron elementos representativos de acuerdo a la técnica artística. Se colocaron fotografías que apoyaran al texto.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura y logo de Escuela Regional de Arte “Alfredo Gálvez Suárez”

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto sobre a lo que se dedica la Escuela Regional de Arte “Alfredo Gálvez Suárez”.

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte "Bisilio Eliseo de León Rosales"

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de las artes plásticas.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"

Modalidad:  Virtual

Requisitos de inscripción

-  Tener como mínimo 12 y 17 años de edad.
-  Certificación de 6to primaria.
-  Certificación de la partida de nacimiento.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado. (Aplica si el estudiante es menor de edad).
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Modalidad:  Virtual

Requisitos de inscripción

-  Tener como mínimo 12 y 17 años de edad.
-  Certificación de 6to primaria.
-  Certificación de la partida de nacimiento.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado. (Aplica si el estudiante es menor de edad).
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"

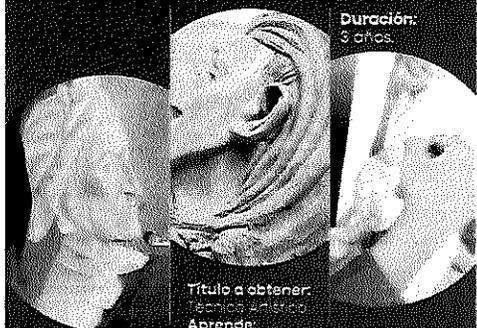


Título a obtener:
Técnico Artístico
Aprende:
- Pintura
- Escultura
- Dibujo

Duración:
3 años.



Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"



Duración:
3 años.

Título a obtener:
Técnico Artístico
Aprende:
- Pintura
- Escultura
- Dibujo



MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte"

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de las artes plásticas.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

Modalidad:  Virtual

Requisitos de inscripción

-  Tener como mínimo 10 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Completar ficha de inscripción.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Modalidad:  Virtual

Requisitos de inscripción

-  Tener como mínimo 10 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Completar ficha de inscripción.
-  Fotocopia de DPI del padre de familia o encargado.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Ministerio de Cultura y Deportes

Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

Título a obtener:
Diploma de Ciclo de Iniciación Musical
Aprende:
- Marimba
- Guitarra
- Piano

Duración:
3 años



 [formartegui](#) [mcdi.gov.gt](#)

Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

Título a obtener:
Diploma de Ciclo de Iniciación Musical
Especialidad en:
- Marimba
- Guitarra
- Piano

Duración:
3 años



Ministerio de Cultura y Deportes

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Corzo"

- **GAMA DE COLORES:**



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de música.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

Modalidad:  Virtual

Requisitos de inscripción

-  Tener entre 15 y 17 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Certificado o Diploma de 3ro básico.
-  Copia de DPI del padre de familia o encargado.
-  Completar la ficha de inscripción.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Modalidad:  Virtual

Requisitos de inscripción

-  Tener entre 15 y 17 años de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Certificado o Diploma de 3ro básico.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  Completar la ficha de inscripción.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.



Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"



Modalidad:  Virtual

Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

Título a obtener:
Bachiller en arte
Especialidad en:
- Dibujo
- Pintura
- Escultura

Duración:
3 años

#arte #cultura #guatemala #renap



Modalidad:  Virtual

Inscríbete este 2021 Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

Título a obtener:
Bachiller en arte
Especialidad en:
- Dibujo
- Pintura
- Escultura

Duración:
3 años

#arte #cultura #guatemala #renap

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte "Rafael Pereyra"

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la plástica.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de “Arte Sergio López de León”

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la plástica.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.

Artes de la Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"

Modalidad:  Virtual

artes visuales

Requisitos de inscripción

-  Ser menor de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  1 fotografía del estudiante.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  Certificado de nivel básico.
-  **Horario:** Lunes - viernes 13:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

Modalidad:  Virtual

artes visuales

Requisitos de inscripción

-  Ser menor de edad.
-  Certificación de nacimiento extendida por Renap.
-  Certificado de nivel básico.
-  Fotocopia de DPI del padre o encargado responsable.
-  1 fotografía del estudiante.
-  **Horario:** Lunes - viernes 13:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA
 MINISTERIO DE EDUCACIÓN

13000000

 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual

Escuela Regional de Arte "Humberto Garavito"

Título a obtener:
Bachiller en arte
Con especialidad:
- Pintura

Duración:
3 años.

 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual

Inscríbete este 2021

Escuela Regional de arte "Humberto Garavito"

Título a obtener:
Bachiller en arte
Con especialidad:
- Pintura

Duración:
3 años.

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Escuela Regional de Arte "Humerto Garavito"

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

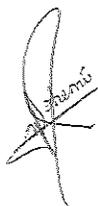
Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la plástica.

IMAGEN INSTITUCIONAL

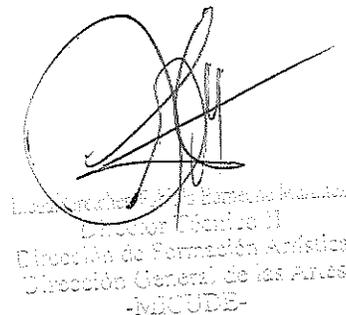
Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la escuela.



VoBo



Guatemala 05 de Abril de 2021

Señor
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Presente

Señor Mijangos:

Me dirijo a usted atentamente para presentar el informe de actividades que se realizó durante la fechas estipuladas de acuerdo al Contrato Administrativo No. DGA-119-189-2021 y Resolución VC-DGA-009-2021, por Servicios Técnicos, correspondiente al segundo producto e informe.

Actividades Realizadas

- 1) Diseño de material digital de difusión de las 17 Escuelas Nacionales de Arte y los 9 Conservatorios de Música.
- 2) Diseño, armado y diagramación de material digital de difusión institucional del proyecto de orquesta juveniles.
- 4) Diseño de material digital de difusión institucional del proyecto de academias comunitarias de arte.
- 5) Otras actividades afines a su contrato que le sean asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 2:

Diseño de piezas comunicaciones digitales varias para el proceso de inscripciones de las academias comunitarias de arte y orquestas juveniles que contengan ubicación, historia, carreras y grado académico, horario, información institucional.

A) Se utilizaron algunos vectores sin derechos de autor e imágenes brindadas por Formación Artística, modificadas en el programa de edición Photoshop cc de la línea Adobe. Se realizó una línea gráfica para la las academias comunitarias de arte y orquestas juveniles, realizando una plantilla que se modificaba de acuerdo a la localización en donde se encontraba dicha academia u orquesta.

B) Los artes fueron enviados para su respectiva revisión, y se realizaron las modificaciones solicitadas.

C) Se elaboraron un total de 17 publicaciones para redes sociales, de 1080 x 1080 pixeles . Además, sus respectivas historias para Instagram y Facebook, de 1920 x 1080 pixeles los cuales fueron elaborados bajo los estándares establecidos por el despacho superior.

DIANA NOHEMÍ CASTRO MORALES



VoBo



Diana Nohemí Castro Morales
Directora Técnica II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-ALCUDE-

Modalidad:  Virtual

música

Requisitos de inscripción

-  Edad: desde 6 años en adelante.
-  Partida de nacimiento extendida por Renap/DPL.
-  Completar la hoja de inscripción.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Modalidad:  Virtual

música

Requisitos de inscripción

-  Edad: desde 6 años en adelante.
-  Partida de nacimiento extendida por Renap/DPL.
-  Completar la hoja de inscripción.
-  **Horario:** Lunes - viernes 14:00 a 18:00 hrs.

 GOBIERNO DE GUATEMALA
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual

Únete este 2021 a una Academia Comunitaria de arte

Aprende: Marimba, dibujo y pintura, música, danza, teatro y manualidades.

 GOBIERNO DE GUATEMALA

Modalidad:  Virtual

Únete este 2021 a una Academia Comunitaria de arte

Aprende: Marimba, dibujo y pintura, música, danza, teatro y manualidades.

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 2:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Academia Comunitaria de Arte

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la música.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la academia.

Academias Comunitarias

GOBIERNO DE GUATEMALA

Academia comunitaria de Guatemala

Con especialidad en:
Dibujo y pintura

APRENDE EN TU COMUNIDAD **San Pedro Sacatepéquez**

med.gob.gt
fontanteg



Academias Comunitarias

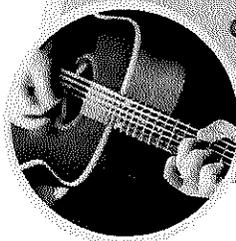
GOBIERNO DE GUATEMALA

Academia comunitaria de Jalapa

Con especialidad en: música

APRENDE EN TU COMUNIDAD **Jalapa**

med.gob.gt
fontanteg



Academias Comunitarias

GOBIERNO DE GUATEMALA

Academia comunitaria de Guatemala

Con especialidad en:
marimba

APRENDE EN TU COMUNIDAD **San Raymundo**

med.gob.gt
fontanteg



Artes de la Academia Comunitaria de Arte

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Guatemala

Con especialidad en Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

San José Pinolán

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Jutiapa

Con especialidad en Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Jutiapa

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Chimaltenango

Con especialidad en Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Chimaltenango

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Sacatepéquez

Con especialidad en Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Santa Domingo Xenekay

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Chimaltenango

Con especialidad en Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Chimaltenango

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Quiché

Con especialidad en Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Aldea K'olq'ol, Comuna, Wejé

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Sacatepéquez

Con especialidad en Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Santa Domingo Xenekay

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Quiché

Con especialidad en Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Uspantán

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Quetzaltenango

Con especialidad en Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

La Esperanza

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Guatemala

Con especialidad en Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

San Marcos, La Laguna, Pochela

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Sololá

Con especialidad en Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

San Marcos, La Laguna

Academias Comunitarias

Academia comunitaria de Huehuetenango

Con especialidad en Artes Plásticas

APRENDE EN TU COMUNIDAD

Cuilco

Historias para Facebook e Instagram de la Academia Comunitaria de Arte



RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 2:

Línea Gráfica utilizada para los artes de la Academia Comunitaria de Arte

• GAMA DE COLORES:



#33e8bb



#ff8065



#ffd962



#373644

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Kamerik Bold 65pt
- Kamerik Regular 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se realizaron figuras geométricas y una paleta de color vibrante que connotara energía y recreación para incentivar las inscripciones del 2021. Con el apoyo de una plantilla que se modificaba acorde al municipio o departamento donde se ubicara la academia.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la academia.

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 2:

Línea Gráfica utilizada para los artes de las Orquestas Juveniles

• GAMA DE COLORES:



#182844



#1d4466



#eedd9d



#eac41e

FUENTES TIPOGRÁFICAS:

- Romania Regular 22pt
- Platten Neu 55pt
- Cyne 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se seleccionó una combinación de colores fríos y cálidos para demostrar dinamismo y formalidad. Formalidad, con los colores institucionales, como lo son los azules. Amarillo, denotando la creatividad del arte. Se tomaron elementos representativos artísticos de la música.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de Ministerio de Cultura

ILUSTRACIONES DE SOPORTE

Se buscaron vectores de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es la orquesta.



VoBo

Laura Cecilia Esteban Escobar Martínez
Directora Técnica II
Dirección de Formación Artística
Institución General de las Artes
- 2011 -